

لکھنؤ
موسیقی
آؤتھامہ

Handwritten musical score on ten staves. The notation is in a simplified style with vertical stems and horizontal beams. Above the staves, there are handwritten lyrics in Urdu script. The score begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 4/4. The music consists of a single melodic line. The lyrics are written in a cursive Urdu hand. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

دل میں ہے ایسا دل کا سہارا ہے
 جس کو دیکھ کر ہر دل میں ہنس اٹھے
 جس کو دیکھ کر ہر دل میں ہنس اٹھے
 جس کو دیکھ کر ہر دل میں ہنس اٹھے